

JAHRESBERICHT 2019 VEREIN ZIRKUS CHNOPF





VORWORT

OPTIMAL PREISGEKRÖNT

Der Titel der diesjährigen Show könnte nicht stimmiger und sinnbildlicher für den Zirkus Chnopf sein: Optimum bedeutet "unter den gegebenen Voraussetzungen, im Hinblick auf ein Ziel den höchsten erreichbaren Wert zu erlangen."

Die gegebenen Voraussetzungen sind offensichtlich: Ein wunderbar funktionierendes Team auf und hinter der Bühne, welches sich auf ein gemeinsames Ziel eingeschworen hat: Mit einem turbulenten, lebendigen Freilichtspektakel Menschen zu berühren und zu begeistern und dafür alles zu geben an Zeit, Kraft, Kreativität und Durchhaltevermögen. Ein riesen grosses Danke an Leitung und Team für dieses "Alles"!

*Was aber ist der "höchste erreichbare Wert"? Wie lauten seine Messgrössen? Ist es die Höhe der Hutsammlung, die Menge der Zuschauer*innen oder die Anzahl besuchter Ortschaften? Diese Zahlen bewegen sich dieses Jahr einmal mehr in erstaunlicher Höhe, ein äusserst erfreulicher Finanzabschluss inklusive. Aber reicht Statistik aus, um zu beschreiben, wie wertvoll dieser Zirkus ist? Sollte es nicht auch Erhebungen geben über die Anzahl der Begegnungen und Gespräche vor und nach einer Vorstellung, die Momente der Magie im Zuschauerraum, wenn das Spiel berührt und bewegt? Wo ist die Anzahl der Tränen der Rührung oder der Lacher erfasst? Wie misst man die vorbildhaft gelebte Solidarität dieser Truppe? Das sind alles Werte, die schwer messbar sind, aber in höchstem Masse erreicht wurden.*

Dieser Zirkus beeindruckt, weil er unspektakulär grossartig ist. Weil er mit einfachen Mitteln grosses, verständliches Theater für alle macht und sich damit direkt in die Herzen des Publikums spielt. Dies hat auch die Stadt Zürich wahrgenommen und verleiht dem Zirkus Chnopf den Anerkennungspreis für Theater des Jahres 2019.

So startet Zirkus Chnopf optimal preisgekrönt und freudig in sein 30. Lebensjahr.



Wir sehen uns beim Feiern wieder.

*Markus Lerch
Präsident Verein Zirkus Chnopf*



OPTIMUM

Optimistischer kann man nicht in eine Tournee starten. Bereits in der Probezeit wurde schnell klar, da ist etwas Wunderbares am Entstehen. Unter der Regie von Philipp Boë, dem artistischen Drill von Ulla Tikka, mit den musikalischen Ideen von Sämi Messerli, den Kleidern von Medea Karnowski und der einzigartigen Bühne aus Nik Hubers Werkstatt entstand ein kleines Meisterwerk. Alles was den Zirkus Chnopf ausmacht, war in die 70-minütige Show gepackt. Wilde Gruppenszenen auf Einrädern, berührende, poetische Momente, eine Bühne, welche immer wieder überraschte, Akrobatik, sei dies in luftiger Höhe, auf Gymnastikbällen oder auf Stufen. Untermalt war das Ganze von den Klängen aus Sämis Musikbox hoch oben auf der Bühne. Und da war natürlich noch der nimmer funktionierende Toaster, der zur Verzweiflung führte.

DIE MENSCHEN HINTER OPTIMUM

Regie	Philipp Boë
Leitung Artistik	Ulla Tikka
Bühne	Nik Huber
Kostüme	Medea Karnowski, Recha Elizer Prinz
Komposition / Musik. Leitung	Sämi Messerli und Matthias Schoch
Ensemble	Zora Eichenberger, Luisa Schmitz, Tobias Bolliger, Sämi Messerli, Katharina Dröscher, Joana Spuhler, Yann Forster, Max Gnant, Naomi Meyer, Julie Robatel

IM HINTERGRUND 2019

Gesamtleitung	Konrad Utzinger
Künstlerische Leitung	Dave Sieger
Produktionsleitung	Polina Petushkova, Dave Sieger
Backstage	Anna Lips (Küche), Fiona Isler (Rollbar), Tobias Bolliger (Schule), Jonas Schaller (Bühnentechnik), Nik Huber (Technik Wagenpark)
Tournee-Kinder Extern	Malena, Yeliz und Maurin Lukas Eschler, (Bühnenbildwerkstatt), Hans Huber (Technik Wagenpark), Simon Münger (Tontechnik), Andrea Grimm (Fundraising), gut&schön Annegreth Schärli (Grafik), Flavian Sierk (Programmierung Website), bürobureau Andrin Winteler (Fotos, Film), Beat Messerli (Neufassung Statuten Verein)
Vorstand	Markus Lerch (Präsident), Sandra Fischer, Marie-Anne Hafner, Matthias Schoch, Christian Vetsch
Revision	Urs Fischer, Roland Scheibler



TOURNEE

Ein erstes Mal mussten wir an einer Premiere nicht besorgt den Wetterradar beobachten, durften wir doch die drei ersten Shows unter dem Dach der grossen Halle der Reitschule Bern spielen. Über 800 Personen schauten uns an der Premiere zu und feierten mit uns. Nach einem Gastspiel beim *Festival Cirqu'* in Aarau bespielten wir die bekannten Plätze. Die grosse Hitze Anfang des Sommers verlangte sowohl von den Artist*innen als auch von den Zuschauer*innen viel ab.

Wir verteilten grosszügig Sonnencreme und stellten Eiskübel hinter die Bühne. Highlights waren sicher die Vorstellungen bei schönstem Wetter, direkt am See bei der Roten Fabrik, die kühle Aare bei Solothurn, die vollen Bänke in Biel, das Fest zu unserem 25. Jahr Jubiläum in Souboz, das zweite *Marktplatzfestival* zusammen mit dem *Fahriété* in Langnau, die Woche in Bern zusammen mit dem integrativen *Säbeli Bum-Festival* mit erneutem Zuschauerrekord, die übervollen Bänke in Uster und auf der Josefswiese und natürlich das Dernierenfest im Zirkusquartier mit über 900 Personen und der Band *Traktorkestar*.

Stolz dürfen wir auf eine wirklich optimale Tournee zurückblicken, bei der sowohl die Artist*innen als auch das ganze Backstage Team grandiose Arbeit leisteten und zusammen einen unvergesslichen Sommer erlebten.

GASTSPIELORTE

Bern Grosse Halle der Reitschule Bern – Aarau Festival Cirqu' – Zürich Rote Fabrik – Emmen NF49 – Solothurn – Biel/Bienne – Souboz – Basel Station Circus – St-Ursanne – Lajoux – Langnau Marktplatzfestival – Bern Säbeli Bum Festival – Olten – Uster – Zürich Josefswiese – Zürich Zirkusquartier

- 16 Plätze (30. Mai – 14. September)
- 7 Kantone (BE, AG, ZH, LU, SO, JU, BS)

VORSTELLUNGEN

- Geplant: 65
- Gespielt: 61
- Anzahl Konzerte: 11

ZUSCHAUERZAHLEN

- Total: 21'367 (Handzählung)
- Durchschnittlich: 350 Personen pro Vorstellung
- Zuschauerrekord: Über 1'000 (Warmbächlibrache Bern 17.8.19)

HUTSAMMLUNG

- Durchschnittlich Fr. 11.30



NACH DER TOURNEE...

KULTURELLE AUSZEICHNUNG DER STADT ZÜRICH

Am 29.11.2019 durften wir von der Zürcher Stadtpräsidentin **Corinne Mauch** die Kulturelle Auszeichnung 2019 in der Sparte Theater entgegennehmen. In der Laudatio wurde das Schaffen des Zirkus Chnopf gewürdigt und es endete mit einem alten Zitat von unserem Vereinspräsident **Markus Lerch**: "Möge diese verrückte Idee auf Rädern weiterrollen." Wir sind geehrt, dankbar und rollen weiter.

UND DANN? DAS SHOW TEAM NACH DER TOURNEE...

Nach zwei Tourneen beendet **Zora Eichenberger** nun ihre letzten Schuljahre in Bern. Bevor es aber so weit ist, macht sie noch einen Schnupperabstecher an die Zirkusschule *Zoffy* im Wallis. **Joana Spuhler** drückt in Zürich bereits wieder die Schulbank des Gymnasiums. **Naomi Meyer** hat ihre Sachen gepackt und ist einen Tag nach der Dornier nach Portugal gereist. Dort besucht sie nun die Zirkusschule *Inac*. **Julie Robatel** hat das Medizinstudium in Freiburg in Angriff genommen. **Yann Forster** und **Max Gnant** bereiten sich auf die nächste Tournee mit dem Zirkus Chnopf vor. **Katharina Dröscher**, **Tobias Bolliger**, **Sämi Messerli** und **Luisa Schmitz** gehen nun ihren eigenen Projekten nach. **Katharina Dröscher** kreiert in der *Station Circus* eine farbige Show *Kolorit*. **Luisa Schmitz** tanzt und unterrichtet sich durch das Land. **Max Gnant** und **Sämi Messerli** arbeiten an ihrem ersten gemeinsamen Stück *Kaiser*, das im *Zirkusquartier* Premiere feiert und **Tobias Bolliger** unterrichtet im Handstand an einer Schule.

Seit Anfang Jahr segelt das Zirkusquartier unter eigenen Segeln der Zukunft entgegen. Der neu gegründete Trägerverein *Zirkusquartier Zürich* übernahm das Projekt auf Anfang Jahr und löste den Verein *Zirkus Chnopf* so von seinem bereits erwachsenen Kind. Nach wie vor arbeiten die beiden Vereine sehr eng und gut zusammen. Weitere Informationen zum Zirkusquartier sind hier zu finden: zirkusquartier.ch.



ZIRKUS CHNOPF

PERSONELLES – DIE MENSCHEN DAHINTER

Neu ist **Polina Petushkova**, die wir schon von ihrer Arbeit im Zirkusquartier kannten, zum Leitungsteam gestossen. Bereits während der Tournee hat sie einen grossen Teil der Produktionsleitung von **Dave Sieger** übernommen. Mit ihrer unkomplizierten, speditiven Art und ihrem grossen Fachwissen ist sie die perfekte Ergänzung für das Leitungsteam.

Bei den Zivildienstleistenden konnten wir uns dieses Jahr auf **Flavian Sierk**, **Tinu Salm**, **Nicolas Spycher**, **Tobias Bolliger**, **Joshua Ott**, **Max Gnant** und **Jonas Schaller** verlassen.



AUSBlick 2020

NEUE STATUTEN VEREIN ZIRKUS CHNOPF

Per 01.01.2020 traten die neuen Statuten des Vereins Zirkus Chnopf in Kraft. Das synergetische Wirken der zwei Vereine *Zirkus Chnopf* und *Zirkusquartier* verlangte eine Anpassung, welche ihre Beziehung zueinander definiert. Zudem wurden die Statuten vereinfacht und der Zeit angepasst. So sind zum Beispiel Unterstützer*innen nicht mehr Mitglieder, sondern Gönner*innen des Vereins. Sie werden jeweils im Frühling eingeladen, an einem Nachmittag das neue Team bei einem speziell für sie organisierten VIP-Event kennenzulernen und hinter die Kulissen des Zirkus zu schauen. Erstmals findet dies am Freitag, 03.04.2020 statt, dem offiziellen Start ins Jubiläumsjahr.

CHNOPF UF

Das bereits beim Bau des neuen Küchenwagens angedachte Energieprojekt *Chnopf uf* – für die *erneuerbare und klimaverträgliche Energiezukunft* in Zusammenarbeit mit dem Ökozentrum Langenbruck ist finanziert und wir konnten im Januar mit der Umsetzung beginnen.

Chnopf uf thematisiert wichtige Zukunftsfragen und gibt mögliche Antworten in den Bereichen Energie, Ressourcenverbrauch sowie Mobilität. Es kombiniert technisches Know-How mit einem erlebnisorientierten Bildungsangebot sowie Medien- und Öffentlichkeitsarbeit für die breite Bevölkerung. Durch die Verbindung von Kulturschaffen, Technologie, Umweltverträglichkeit, sozialen Aspekten sowie Bildung und Kommunikation wird ein Beispiel für wirkliche Nachhaltigkeit geschaffen. Für das Publikum wird davon vor allem eine Ausstellung im Zentrum stehen, die uns während der ganzen Tournee begleiten wird.



30 JAHRE JUBILÄUM

ZIRKUS CHNOPF WIRD 30 JAHRE ALT

Das Jahr 2020 steht ganz im Zeichen des 30-jährigen Jubiläums. Bereits jetzt darf man die wichtigsten Daten dick in der Agenda eintragen:

Am 03. April 2020 werden wir unsere Gönner*innen an einen speziellen Anlass ins Zirkusquartier einladen um gemeinsam den offiziellen Start ins Jubiläumsjahr zu feiern.

Am 29. Mai 2020 feiern wir die Premiere der neuen Zirkus Chnopf Show in der Reithalle in Bern. Die Regie für die Produktion 2020 wird wieder **Philipp Boë** übernehmen, zusammen mit **Ulla Tikka** als Leiterin Artistik. **Nik Huber** wird zum zweiten Mal das Bühnenbild konzipieren. Sowohl für die musikalische Leitung als auch als Musiker auf der Tournee konnten wir den Schlagzeuger und Musiker **Benedikt Utzinger** gewinnen.

Max Gnant und **Yann Forster** werden erneut auf der Bühne stehen. Besonders freuen wir uns, dass **Konrad Utzinger** nach zwei Jahren Bühnenpause wieder Teil des Showteams sein wird. Zusammen mit sieben neuen Künstler*innen aus den Bereichen Musik, Tanz und Artistik konnten wir wieder ein ganz besonderes Showteam zusammenstellen. Auf dem Tourneepan stehen wie immer Zürich, Bern, die drei Orte im Jura und ein paar altbekannte Ortschaften dazwischen. Man darf gespannt sein!

Vom 02.09.2020-06.09.2020 werden wir mitten in Zürich ein Zirkus-Chnopf-Festival organisieren. Verschiedene ehemalige Zirkus Chnopf Künstler*innen sowie Freunde des Zirkus Chnopf werden in dieser Woche ein abwechslungsreiches und buntes Programm bieten. Es wird gutes Essen geben, Musik und natürlich wird die Show des Zirkus Chnopf auch zu sehen sein. Weil wir für diese Woche viel Platz benötigen, werden wir in dieser Zeit die Kasernenwiese und nicht wie üblich die Josefswiese bespielen.

Eintragen darf man sich auch die Darniere des 2020 Chnopf Stückes am 14.09.2020 auf dem schönsten Fleck Zürich den es gibt: Im Zirkusquartier.

Abschliessen werden wir das Jubiläumsjahr mit einem Winter Varieté mit ehemaligen Zirkus Chnopf Artist*innen und dem Team der Brasserie Le Cirque. Ein guter Schmaus und tolle Artistik in einem unvergleichlichen Ambiente sind garantiert.



DANKE

GÖNNER*INNEN

Urs Daschinger
Anne-Sophie Fenner
Urs Fischer
Lukas & Simone Haller Treppe
Rosmarie Klaka
Bert & Gigi Knöpfel-Epple
D. Länger & E.H Simon
Urs & Alexandra Petrig
Judith Rhein
Hansueli & Elisabeth Schiller-Feller
Anna Barbara Schmid
Norbert Schneider
Thomas & Marianne Schoch
Christian & Renate Schoch-Ungricht
Vanda & Rolf Schweighauser-Guidi
Beat Stalder
Thomas & Ursula Straubinger

ÖFFENTLICHE HAND

Bürgergemeinde Bern
Gemeinde Emmenbrücke
Commune mixte de Lajoux
Commune de Petit-Val
Commune Clos du Doubs
Gemeinde Langnau
Kanton Bern Kultur

Kanton Zürich Kultur
Lotteriefonds Bern
Kultur Kanton Basel Stadt
Stadt Biel/Bienne
Stadt Solothurn
Stadt Uster
Stadt Zürich Sozialdepartement

STIFTUNGEN

Alfred und Bertha Zangger-Weber-Stiftung
Cassinelli-Vogel-Stiftung
Elisabeth Weber-Stiftung
Ernst Göhner
Fondation Philanthropique Famille Sandoz
Gemeinnützige Gesellschaft des Kanton Zürich
Genossenschaft Migros Basel
Genossenschaft Migros Zürich
Giuseppe Kaiser-Stiftung
kulturpark.ch
Marlis und Peter Wüthrich-Mäder-Stiftung
Migros Kulturprozent
Oertli-Stiftung
Perspektiven Swiss Life
Stiftung Anne-Marie-Schindler
Stiftung Temperatio
YO Stiftung

Wir möchten allen danken, die den Zirkus Chnopf lebendig machen: Den Mitarbeiter*innen, Zivis und Jugendlichen, unseren Familien, den zahllosen Ehrenamtlichen, den Passivmitgliedern und Gönner*innen, dem Vorstand, den Revisoren, den Stiftungen und öffentlichen Geldgebern, der Stadt Zürich und allen Nachbar*innen und Bewohner*innen im Zirkusquartier in Zürich Altstetten.



AKTIVEN	in CHF	in %
UMLAUFVERMÖGEN		
Kassa	1'052	0,6
Bankkonto	113'935	65,9
Total Flüssige Mittel	114'987	66,5
Forderungen aus Lieferungen/Leistungen	1'987	1,1
Wertberichtigung Forderungen	-80	0,0
Forderungen Sozialversicherungen	5'794	3,4
Total Forderungen	7'701	4,5
Aktive Rechnungsabgrenzung	7'000	4,0
Total Aktive Rechnungsabgrenzungen	7'000	4,0
TOTAL UMLAUFVERMÖGEN	129'688	75,0

ANLAGEVERMÖGEN

Maschinen/Werkzeuge	5'500	3,2
Mobiliar	1	0,0
Instrumente/Requisiten	5'250	3,0
EDV	1'850	1,1
Motorfahrzeuge	6'850	4,0
Anhängerfahrzeuge	23'770	13,7
Total Mobile Sachanlagen	43'221	25,0
TOTAL ANLAGEVERMÖGEN	43'221	25,0
TOTAL AKTIVEN	172'909	100,0



BILANZ

PER 31.12.2019

PASSIVEN	in CHF	in %
FREMDKAPITAL KURZFRISTIG		
Verbindlichkeiten aus Lieferung und Leistung		
Verbindlichkeiten Sozialversicherungen	252	0,1
Quellensteuer		
Vorauszahlungen		
KK Zirkusquartier	12'342	7,1
Total laufende Verbindlichkeiten	12'593	7,3
<hr/>		
Passive Rechnungsabgrenzung	91'200	52,7
Kurzfristige Rückstellung Jubiläum	25'000	14,5
Total Abgrenzungen und kurzfr. Rückstellungen	116'200	67,2
<hr/>		
TOTAL FREMDKAPITAL KURZFRISTIG	128'793	74,5
<hr/>		
Darlehen Nahestehende		
Darlehen Depot Zirkusquartier		
Übrige langfristige Verbindlichkeiten		
<hr/>		
Rückstellung Tourneerisiken	31'000	17,9
Übrige langfristige Verbindlichkeiten	31'000	17,9
<hr/>		
TOTAL FREMDKAPITAL LANGFRISTIG	31'000	17,9
<hr/>		
EIGENKAPITAL		
Eigenkapital	13'116	7,6
TOTAL EIGENKAPITAL	13'116	7,6
TOTAL PASSIVEN	172'909	100,0



ERTRAG AUS LIEFERUNG/LEISTUNG

	in CHF	in %
Hutsammlung	241'215	55,2
Engagements	29'149	6,7
Elternbeitrag	12'000	2,7
Souvenirs	12'519	2,9
Bar	68'236	15,6
Gastro	33'998	7,8
Kostbeitrag Personal	18'285	4,2
Ehrenamtliche Arbeit	10'000	2,3
Nutzungen	3'790	0,9
Kurse	6'925	1,6
Übrige Erträge	300	0,1
Veränderung Delkredere	670	0,2
Total Betriebsertrag	437'086	100,0

DIREKTER AUFWAND

Bühnenbild	-13'176	-3,0
Bühnentechnik	-3'170	-0,7
Verbrauchsmaterial	-2'525	-0,6
Übrige Produktionskosten	-480	-0,1
Total Produktionskosten	-19'351	-4,4
Verköstigung Personal	-49'899	-11,4
Haushaltsmaterial Non food	-2'613	-0,6
Haushalt Nebenkosten	-516	-0,1
Total Haushalt/Verpflegung	-53'029	-12,1
Aufwand Souvenirs	-7'187	-1,6
Einkauf Bar	-14'640	-3,3
Einkauf Gastro	-6'451	-1,5
Total übriger Materialaufwand	-28'278	-6,5
Total Direkter Aufwand	-100'657	-23,0
Bruttoergebnis 1	336'429	77,0

ERFOLGS- RECHNUNG

PERSONALAUFWAND

	in CHF	in %
Löhne	-237'852	-54,4
AHV, ALV, FAK	-18'507	-4,2
Berufliche Vorsorge	-3'395	-0,8
Unfallversicherung	-33'853	-7,7
Krankentaggeld	-1'731	-0,4
Rückerstattungen Versicherungen	6'799	1,6
Total Löhne und Sozialversicherungen	-288'539	-66,0
Abgaben Zivildienst	-11'714	-2,7
Freiwilligenarbeit	-10'000	-2,3
Total Sonstiger Personalaufwand	-21'714	-5,0
Honorare	-41'868	-9,6
Total Leistungen Dritter	-41'868	-9,6
Spesen	-3'000	-0,7
Total Übriger Personalaufwand	-3'000	-0,7
Total Personalaufwand	-355'121	-81,2
Bruttoergebnis 2	-18'692	-4,3



SACHAUFWAND

	in CHF	in %
Miete	-15'000	-3,4
Strom/Nebenkosten	-3'090	-0,7
Unterhalt, Reparaturen, Ersatz	-15'713	-3,6
Miete Material	-2'867	-0,7
Total Infrastruktur	-36'670	-8,4
Unterhalt Fahrzeuge	-9'683	-2,2
Transport	-9'454	-2,2
Versicherungen Fahrzeuge	-5'225	-1,2
Total Fahrzeugaufwand	-24'362	-5,6
Sachversicherungen	-3'594	-0,8
Bewilligungen und Abgaben	-14'968	-3,4
Total Sachversicherungen, Abgaben und Bewilligungen	-18'562	-4,2
Büromaterial	-1'522	-0,3
Übrige Büroausgaben	-3'104	-0,7
Telefon/Internet/EDV	-1'945	-0,4
Porti	-1'567	-0,4
Total Verwaltungsaufwand	-8'138	-1,9
Druck Plakate/Flyer	-5'221	-1,2
Übrige Werbekosten	-3'404	-0,8
Website	-1'346	-0,3
Total Werbeaufwand	-9'971	-2,3



ERFOLGS- RECHNUNG

SACHAUFWAND

	in CHF	in %
Unvorhergesehenes	-3'096	-0,7
Total übriger betrieblicher Aufwand	-100'798	-23,1
Betriebsergebnis 1	-119'491	-27,3
Abschreibung mobile Sachanlagen	-43'872	-10,0
Bankspesen	-163	0,0
Betriebsergebnis 2	-163'526	-37,4
Ausserordentlicher Aufwand	-56'000	-12,8
Ausserordentlicher Ertrag	55'000	12,6
Total ausserordentlicher und aperiodischer Erfolg	-1'000	-0,2
Betriebsdefizit	-164'526	-37,6

FINANZIERUNG

Mitgliederbeiträge	15'909	3,6
Spenden (wemakeit)	8'007	1,8
Stiftungen	70'000	16,0
Total Private Beiträge	93'916	21,5
Gemeinden, Städte	45'800	10,5
Kantone	34'162	7,8
Total Öffentliche Beiträge	79'962	18,3
Total Finanzierung	173'878	39,8
Gewinn	9'352	2,1



ERGÄNZENDE ERLÄUTERUNGEN

1. Grundsätze der Jahresrechnung

Die Jahresrechnung wurde nach den Vorschriften des Schweizer Gesetzes, insbesondere der Artikel über die kaufmännische Buchführung und Rechnungslegung des Obligationenrechts (Art. 957 bis 962) erstellt.

2. Erläuterungen zur Bilanz und Erfolgsrechnung

Die Darstellung der Bilanz und Erfolgsrechnung wurde 2019 nach den Bestimmungen des Schweizerischen Rechnungslegungsrechts (32. Titel des Obligationenrechts) erstellt.

Die Rechnungslegung erfordert vom Vereinsvorstand Schätzungen und Beurteilungen, welche die Höhe der ausgewiesenen Vermögenswerte und Verbindlichkeiten sowie Eventualverbindlichkeiten im Zeitpunkt der Bilanzierung, aber auch Aufwendungen und Erträge der Berichtsperiode beeinflussen könnten. Der Vorstand entscheidet dabei jeweils im eigenen Ermessen über die Ausnutzung der bestehenden gesetzlichen Bewertungs- und Bilanzierungsspielräume. Zum Wohle des Vereins können dabei im Rahmen des Vorsichtsprinzips Abschreibungen, Wertberichtigungen und Rückstellungen über das betriebswirtschaftlich benötigte Ausmass hinaus gebildet werden.

3. Ergebnisverbesserungen durch Nettoauflösung stiller Reserven

Es wurden keine stillen Reserven aufgelöst.

Weitere Angaben

Nachfolgend sind nur jene Einzelrubriken gemäss Art. 959 c, Abs. 1 + 2 OR aufgeführt, bei denen Angaben zur Jahresrechnung des Vereins erforderlich sind; nicht erforderliche Positionen sind weglassen.

1. Namen, Rechtsform und Sitz des Unternehmens

Zirkus Chnopf, Verein mit Sitz in 8047 Zürich.

Eingetragen im Handelsregister des Kantons Zürich (CHE-107.483.798).

Zweck des Vereins ist der Betrieb einer Lebens- und Arbeitsgemeinschaft für Artist*innen, Künstler*innen, Animator*innen und Handwerker*innen mit dem Ziel, Kindern und Jugendlichen Möglichkeiten zu schöpferischen Auseinandersetzungen anzubieten.



ANHANG

2. Im laufenden Geschäftsjahr wurden weniger als 10 Vollzeitstellen beschäftigt.

3. Restbetrag der Verbindlichkeiten aus kaufvertragsähnlichen Leasinggeschäften und anderen Leasingverbindlichkeiten, sofern diese nicht innert zwölf Monaten nach Bilanzstichtag auslaufen oder gekündigt werden können

	Rechnungsjahr in CHF	Vorjahr in CHF
3.1 Fester Mietvertrag für Zirkusquartier in Zürich bis 31.1.2021	0	25'000

Der Mietvertrag wurde am 19. Februar 2019 vom gegründeten Verein Zirkusquartier übernommen.

4. Der Verein wurde mit Datum vom 8.12.2015 von der Steuerverwaltung des Kantons Zürich von den direkten Steuern infolge Gemeinnützigkeit befreit.

5. Mit Datum vom 19. Februar 2019 wurde der Verein Zirkusquartier gegründet. Dieser übernahm im Umfang von CHF 55'000 verschiedene mit der Tätigkeit des Zirkusquartiers notwendige Mobilien und Sachanlagen. Sämtliche Tätigkeiten des Zirkusquartiers wurden somit im Jahr 2019 nicht mehr vom Zirkus Chnopf vorgenommen, weshalb der Vorjahresvergleich nur beschränkt vergleichbar ist.

6. Im Rechnungsjahr 2019 wurden folgende ausserordentliche Erträge verbucht:

Buchgewinn aus Verkauf Sachanlagen an das Zirkusquartier	55'000
--	--------

Es wurden folgende ausserordentliche Aufwände verbucht:

Abgrenzung Jubiläum 2020	25'000
Rückstellung Tourneerisiken: 10% auf Hut- und Bareinnahmen	31'000

7. Nach dem Bilanzstichtag sind keine wesentlichen Ereignisse eingetreten, welche das Vereinsergebnis 2019 beeinflussen.





★ ★ ★ ★ ★
Since 1990
ZIRKUS CHNOPF
FREILICHTSPEKTAKEL SPECTACLE EN PLEIN AIR