

# Harpiste à la trempe d'une guerrière nordique

**PETIT-VAL** Le Cirque Chnopf était de passage, ce week-end, à Souboz. Rencontre avec Anja Luna Habegger, qui combine la harpe électrique à un numéro de sangles aériennes.

PAR SALOMÉ DI NUCCIO

« Je trouvais intéressante l'idée d'accrocher une harpe dans les airs pour en jouer en live. Je ne connais personne d'autre qui l'a fait, et c'était un but que je voulais atteindre. En plus, ça correspond tout à fait au thème de ce spectacle, qui traite des objectifs qu'on se fixe. » Musicienne et acrobate, Anja Luna Habegger combine la harpe électrique à un numéro de sangles aériennes, au profit d'une prestation inédite et improbable. A Souboz, ce week-end, lors des représentations de «Level (niveau) 2748» du Cirque Chnopf, l'artiste de Worbligen vient de captiver le public trois jours durant. Parmi une dizaine de protagonistes éclectiques, elle a donné des ailes à Fljuga, un personnage au caractère bien trempé, plus proche d'une guerrière nordique que de la Belle au bois dormant.



Anja Luna Habegger dans une performance des plus aériennes. CIRQUE CHNOPF

**Le plus difficile est de jouer pendant les changements de position.**

ANJA LUNA HABEGGER  
ETUDIANTE À L'ÉCOLE DE CIRQUE  
DE MONTRÉAL

Art circassien, théâtre et musique en plein air. Comme chaque année à cette période, un collectif mixte professionnel a fait des étincelles dans un coin de pays du Petit-Val. Actuellement en fin d'études à l'École nationale de cirque de Montréal, Anja Luna Habegger y a largement contribué au prix d'efforts acharnés. «Le plus dif-

ficile est de jouer pendant les changements de position, tout en faisant en sorte que ça devienne fluide. Pour pouvoir stabiliser la harpe quand je joue à l'envers, par exemple, j'ai longuement cherché un modèle spécifique qui soit à la fois léger et robuste.»

## Briser les clichés

Instrument antique et passe-partout, la harpe a résonné ce week-end-là où l'on ne l'attendait pas. Pour sa première participation à un projet signé Chnopf, la jeune Bernoise de 23 ans a adapté son show expérimental «Lunarpa», qu'elle exerce et développe depuis plus d'un an. Un pari certes exigeant, loin du sol et sans

couvert. Inconcevable d'une part sous la pluie, le défi s'est révélé aussi bien artistique que technique. «Il fallait trouver la bonne manière pour s'accrocher avec sécurité, tout en mettant en place un système de micro sans fil.»

En pinçant ainsi les cordes avec les doigts de Fljuga, la jeune artiste souhaite aussi briser certains clichés tenaces. Au travers des sons électriques et de ses postures, elle s'écarte du moins clairement de l'image de l'ange blond porté par les nuages. «J'ai envie de montrer un autre aspect de la harpe, pas seulement l'aspect classique et léger qu'on peut imaginer. Comme dans l'acrobatie aérienne, il y a plein de registres à explorer.»

## Entre 200 à 300 personnes à chaque fois

A mi-chemin de sa 31e tournée à ciel ouvert, le Cirque zurichois Chnopf a fait halte à Souboz pour la 26e fois, plantant sa scène sans toit sur la place du village qui porte son nom. Les artistes sont passés entre les gouttes trois jours d'affilée, et, malgré la météo instable, la pandémie ambiante et l'opération de traçage, des spectateurs de toute la région s'y sont pressés. Chaque représentation a attiré «entre 200 et 300 personnes», d'après la directrice générale, Polina Petushkova. «C'est toujours un grand événement, ici, et ça représente aussi pour nous un rendez-vous particulier. Le public est plus accueillant que dans une grande ville.» Au terme de la performance du samedi, une soirée plus intimiste s'est même invitée autour du bar. A l'occasion de l'anniversaire d'un fidèle du village, la Zurichoise a ouï moult commentaires élogieux. «Les gens ont trouvé le spectacle très varié et poétique. Ils avaient l'air vraiment impressionnés.» Après Saint-Ursanne et Lajoux, le Cirque s'installera, du 4 au 8 août, sur la Neptunwiese de Bienne, où cinq représentations seront données. **SDN**

Plan de la tournée et infos sur: [www.chnopf.ch](http://www.chnopf.ch)

# Une production attendue

**CINÉMAS** «Kaamelott» attire les cinéphiles de la région.

Les salles obscures ont le droit d'accueillir à nouveau des spectateurs depuis le 19 avril, avec des fortunes diverses pour les cinémas de la région. Mais tous se disent confiants quant à l'affluence pour la sortie du film d'Alexandre Astier «Kaamelott: premier volet». La capacité des cinémas est aujourd'hui limitée aux deux tiers et le port du masque est toujours de rigueur.

## CINÉMA PALACE

Du côté de Bévillard, ce mois de juillet s'annonce comme l'un des meilleurs depuis de nombreuses années. «Pour la sortie de «Kaamelott», mercredi, nous avons déjà 40 réservations, ce qui est plutôt un bon score», nous a confié Mourad Allaf, res-

pensable de la programmation, en fin de semaine dernière. «Avec tous les blockbusters qui ont été repoussés, on se retrouve avec plein de choses à voir, et les gens semblent motivés à venir au cinéma, s'est-il réjoui, en précisant que ce sont surtout les films pour enfants qui ont attiré les foules.

## LE CINOCHE

«Les choses ont repris gentiment pour atteindre environ les chiffres d'avant-Covid», a relevé Christophe Winistoerfer, président de la société coopérative du cinéma de Moutier. «Par contre, les habitués sont revenus dès la réouverture. Et pour l'avant-première de «Fast and Furious 9», il y a vraiment eu

beaucoup de monde», a-t-il ajouté, en indiquant que ce sont les séances en présence des réalisateurs qui fonctionnent le mieux. Même s'il n'y a pas énormément de réservations pour «Kaamelott», qui passe déjà demain en avant-première, Christophe Winistoerfer se dit confiant. «Nous avons mis le système de réservation en place ce printemps, les gens n'en ont donc pas encore l'habitude», a-t-il expliqué.

## LE CINÉMATOGRAPHE

Le Cinématographe n'a pas retrouvé la même fréquentation qu'avant la pandémie. «Le Covid a contribué au développement des plateformes en ligne. Les gens ont pris des habitudes qui



Le Place de Bévillard s'attend à un excellent mois de juillet. ARCHIVES

expliquent certainement ce timide retour dans les salles obscures», analyse Daniel Chaignat, président de la coopérative. Néanmoins, la sortie de «Kaamelott», qui sera projeté demain en avant-première, aura l'avantage d'attirer ceux qui veulent voir en grand ce grand événement. L'engouement connu en France voisine s'est également fait ressentir à Tramelan. «A une semaine de la

projection, nous avons enregistré 40 réservations, ce qui est un bon signe», s'enthousiasme Daniel Chaignat. Une vingtaine de personnes ont d'ailleurs prévu de participer à la Nuit du cinéma, le 24 juillet, organisée conjointement avec l'association Agora Tramelan. **MAH-SGO**

[www.cinemapalace.ch](http://www.cinemapalace.ch)  
[www.cinoche.ch](http://www.cinoche.ch)  
[www.cinematographe.ch](http://www.cinematographe.ch)

À L'ESSAI  
POUR  
SEULEMENT  
**FR.1.-**  
PAR JOUR  
[WWW.JOURNALDUJURA.CH/ABO](http://WWW.JOURNALDUJURA.CH/ABO)  
TÉL. 0844 80 80 00

## LOTÉRIES

Tirages du 16 juillet 2021

### EUROMILLIONS

5 16 42 47 49 3 11

N° + Étoiles	Gagnants	Gains (Fr.)
5+ ★★	0	-
5+ ★	5	215'339.80
5	4	39'404.70
4+ ★★	28	1'753.35
4+ ★	544	265.40
3+ ★★	1'262	120.95
3+ ★	1'144	93.75
2+ ★★	18'008	29.80
2+ ★	25'421	23.55
1+ ★★	56'981	19.55
1+ ★	100'104	13.50
0+ ★	390'232	10.90
0	888'347	7.70

SWISS WIN 11 13 23 41 50

N°	Gagnants	Gains (Fr.)
5/5	1	105'627.55
4/5	135	491.80
3/5	6'484	20.00

Prochain Jackpot: Fr. 28'000'000.-\*

SUPER-STAR P007R

Rangs	Gagnants	Gains (Fr.)
1 ★★★★★	1	250'000.00
2 ★★★★★	3	3'494.80
3 ★★★★★ / ★★★★★	7	1'248.15
4 ★★★★★ / ★★★★★	22	556.00
5 ★★★★★ / ★★★★★	38	275.90
6 ★★★★★ / ★★★★★	85	66.90
7 ★★★★★	222	17.75
8 ★★★★★ / ★★★★★	1'039	10.90
9 ★★★★★ / ★★★★★	10'714	4.10

\*Montant estimé en francs, non garanti.  
À partager entre les gagnants du 1<sup>er</sup> rang.

Tirages du 17 juillet 2021

10 15 16 17 34 40  
rePLAY 13 chance 6

N° + N° Chance	Gagnants	Gains (Fr.)
6+0	0	-
6+0	0	-
5+0	11	5'109.50
5+0	49	1'000.00
4+0	319	153.75
4+0	1'729	73.65
3+0	4'645	26.55
3+0	26'102	10.05

Prochain Jackpot: Fr. 4'600'000.-\*

## JOKER

4 7 7 1 5 2

N°	Gagnants	Gains (Fr.)
6/6	0	-
5 derniers	2	10'000.00
4 derniers	10	1'000.00
3 derniers	127	100.00
2 derniers	1'193	10.00

Prochain Jackpot: Fr. 600'000.-\*

\*Montants estimés en francs, non garantis.  
À partager entre les gagnants du 1<sup>er</sup> rang.

MAGIC 3 9 2

ORDRE EXACT:	Fr. 720.20
TOUS LES ORDRES:	Fr. 120.00
MILIEU:	Fr. 7.20

MAGIC 4 3 5 8

ORDRE EXACT:	Aucun gagnant
TOUS LES ORDRES:	Fr. 683.10
1er CHIFFRE:	Fr. 8.20

BANCO 7 13

1	5	6	7	8	10	13
25	33	36	41	42	44	
48	52	53	54	59	61	66

Seule la liste officielle des résultats de la Loterie Romande fait foi.  
[www.loto.ch](http://www.loto.ch)